Progetto: Il Maltese

Studio di Progettazione: arch. Rosa Scognamiglio CEO&Founder of Galleria Studio (<https://www.galleriastudio.it/>); arch. Eduardo Bassolino CEO&Founder of Delphilab (<https://www.delphilab.eu/>); arch. Mara D’Avino

Località: Furore, Costiera amalfitana, SA

Superficie: 50 mq

anno: 2021

Foto di Carlo Oriente

"Il Maltese è un intervento conservativo di un appartamento nel cuore di Furore, con una vista mozzafiato a picco sul mare della Costiera Amalfitana. Attraverso interventi puntuali e minuziosi, è stata potenziata la funzionalità degli spazi interni, esaltando il tema della casa costiera.

Le pavimentazioni originali in graniglia sono state sapientemente accostate a piastrelle dipinte a mano per esaltare i nuovi elementi progettati e valorizzare i pavimenti originari.

Ingresso, studio, bagno e cucina si rifanno il look con una palette di blu e motivi geometrici delle piastrelle dipinte a mano.

Una nuova quinta, invece, caratterizza l’ambiente studio creando uno spazio flessibile, attraverso una libreria – armadio.

Invece, la sala colazioni e la camera da letto si reinventano attraverso interventi di decluttering per recuperare l’atmosfera di un tempo attraverso nuovi accostamenti tra oggetti vintage ed elementi contemporanei, creando nuovi scenari.

Particolare attenzione è stata rivolta alla scelta dei colori, grandi protagonisti discreti del progetto.

L'intensità e le modalità di ingresso della luce naturale di ogni ambiente ha costituito la ratio con cui definire le tonalità e gli accostamenti, in una strategia di color blocking per esaltare dei punti rispetto ad altri e riconquistare una continuità estetica dell’intero appartamento."